

	Montag 월요일	Dienstag 화요일	Mittwoch 수요일	Donnerstag 목요일	Freitag 금요일
8 – 10	<p><u>K-S2</u> Hoppmann / HGB 20 Modernes Koreanisch II: Grammatik (Gruppe A)</p> <p><u>KB-05/K-S4</u> Nielbock-Yoon / GB 04/59 Modernes Koreanisch IV: Sprachaktivierung II, Teil 2 (Gruppe A)</p>	<p><u>K-S2</u> Hoppmann / HGB 50 Modernes Koreanisch II: Übungen (Gruppe A)</p> <p><u>KB-02/K-B2</u> Plassen / HGB 20 Koreanische Religions- und Geistesgeschichte</p>	<p><u>K-S2</u> Yang / GD 1/450 Modernes Koreanisch II: Sprachaktivierung (Gruppe A)</p> <p><u>KB-03/K-S4</u> Hoppmann / HZO 80 Modernes Koreanisch IV: Schriftkoreanisch II, Teil 1</p>	<p><u>K-S2</u> Hoppmann / HGB 50 Modernes Koreanisch II: Hanja (Gruppe A)</p>	
10 – 12	<p><u>K-S2</u> Hoppmann / HGB 20 Modernes Koreanisch II: Grammatik (Gruppe B)</p> <p><u>KB-06/K-B3</u> Nielbock-Yoon / GA 03/140 Interkulturelle Kommunikation</p>	<p><u>K-S2</u> Hoppmann / (online) Modernes Koreanisch II: Übungen (Gruppe B)</p> <p><u>KB-04/K-H</u> Siegmond / HGB 20 Hanmun</p> <p><u>KB-06/K-B3/K-M2</u> Yang / GABF 04/409 Textlektüre II: Literarisches Übersetzen</p>	<p><u>K-S2</u> Yang / GD 1/450 Modernes Koreanisch II: Sprachaktivierung (Gruppe B)</p> <p><u>KB-03/K-S4</u> Hoppmann / HZO 80 Modernes Koreanisch IV: Schriftkoreanisch II, Teil 2</p> <p><u>KB-06/K-B3</u> Nielbock-Yoon / GB 04/59 Koreanische Phonetik und Phonologie</p>	<p><u>K-S2</u> Hoppmann / HGB 50 Modernes Koreanisch II: Hanja (Gruppe B)</p> <p><u>KB-04/K-H</u> Siegmond / HGB 10 Hanmun</p>	<p><u>KB-06/K-B3/K-M2</u> Yang / GABF 04/409 Textlektüre I: Textverständnis und Übersetzung</p>
12 – 14	<p><u>KB-06/K-B3</u> Nielbock-Yoon / GABF 05/703 Koreanische Sprache in populären Medien</p> <p><u>K-M1/K-M3/K-M4</u> Eggert / GABF 04/409 Debattenkultur in Korea</p>		<p><u>KB-05/K-S4</u> Nielbock-Yoon / IC 03/112 Modernes Koreanisch IV: Sprachaktivierung II, Teil 2 (Gruppe B)</p> <p>Mittagsforum</p>	<p><u>K-M1/K-M3/K-M4</u> Eggert / GA 03/140 Debattenkultur in Korea</p>	<p><u>KB-06/K-B3</u> Kim / GA 03/140 Single Mothers in Contemporary Korean Literature</p>
14 – 16	<p><u>KB-07/K-B4/K-M1/K-M3/K-M4</u> Gehlmann / GB 04/159 Uri nara üi yöksa</p>	<p><u>KB-08/K-M</u> Traulsen / HGB 50 Einführung in das Mittelkoreanische II</p>	<p><u>K-S2</u> Yang / IA 02/460 Modernes Koreanisch II: Sprachaktivierung (Gruppe C)</p>		
16 – 18		<p><u>K-B1</u> Gehlmann / HGB 20 Neuere Geschichte Koreas</p> <p><u>KB-07/K-B4/K-M1/K-M3/K-M4</u> Traulsen / GB 04/159 Trinkkultur in Korea</p> <p>Bochum Korean Studies Lecture Series</p>	<p><u>KB-07/K-B4</u> Traulsen / GD 04/620 Sprachpolitik und sprachliche Identität</p> <p>Eggert / GABF 04/509 Kolloquium (vierzehntägig)</p>	<p><u>KB-07/K-B4</u> Traulsen / GB 04/159 Feministische Literatur der Kolonialzeit</p>	

Anmerkungen:

* Die Lehrveranstaltungen mit zwei oder mehreren Modulkennzeichnungen (wie z.B. „KM-03 & KM-06“ oder „KB-06 & KB-07 & KM-06“) stehen für unterschiedliche Hörer offen und können – je nach der Besuchergruppe bzw. je nach dem Wunsch der Teilnehmer – zu einem der angegebenen Module zugeordnet werden.

Die Bestimmung der Verwendbarkeit des Moduls muss jedoch am Anfang des Semesters in Absprache mit Kursleiter erfolgen, sodass Leistungsvoraussetzungen und Vergabe der Credits individuell oder gruppenweise angepasst werden können.

Anmerkungen für Erstsemester:

* Die Anmeldung für die Lehrveranstaltungen erfolgt über CampusOffice.

* Zu CampusOffice: <http://www2.uv.ruhr-uni-bochum.de/dezernat6/abteilung2/ecampus/studierende/campusoffice/faq/index.html.de>

* Falls Sie noch keinen CampusOffice-Zugang haben, erscheinen Sie bitte in der ersten Sitzung und teilen Ihrem Kursleiter Ihre Matrikelnummer mit.