

Ruhr-Universität Bochum
Fakultät für Ostasienwissenschaften

Studienfach
Japanologie
(Bachelor of Arts)

Modulhandbuch

Liste der Lehrenden

Lehrstuhl Geschichte Japans

- PD.D. Anna Adreeva (in Vertretung)
(Sektionsleiterin)
- Anja Batram
(Wissenschaftliche Mitarbeiterin)
- Daniel Wollnik
(Wissenschaftlicher Mitarbeiter)

Lehrstuhl Sprache und Literatur Japans

- Prof. Dr. Sven Osterkamp
(Sektionsleiter)
- Gordian Schreiber, M.A.
(Wissenschaftlicher Mitarbeiter)
- Sabine Knapp-Hartmann, M.A.
(Wissenschaftliche Mitarbeiterin)
- Dr. Hideo Ikezawa-Hanada
(Lehrkraft für besondere Aufgaben)
- Annette Hansen, M.A.
(Lehrkraft für besondere Aufgaben)
- Shinobu Sawada, M.A.
(Lehrkraft für besondere Aufgaben)

- Weitere Lehrende der Fakultät aus den Bereichen
Politik, Religionen, Gesellschaft und Kultur Ostasiens

JA-1: Japanisch Grundstufe			
Japanisch I (Grundstufe 1) "Grammatik, Übungen, Schrift" (9 SWS / 10 CP)			
Japanisch II (Grundstufe 2) "Grammatik, Übungen, Schrift" (9 SWS / 10 CP)			
Workload 600 h	Kontaktzeit 270 h	Selbststudium 330 h	Credits 20
Dauer 2 Semester	Häufigkeit jährlich	Studiensemester 1.-2.	Gruppengröße 30–40
<p>Inhalte und Lernergebnisse</p> <p>Vermittlung von grundlegenden grammatischen Grundmustern auf der Grundlage des Lehrbuchs ‚Japanisch Grundkurs – Teil I & II‘. Die erlernten grammatischen Grundmuster werden geübt und in die mündlich-schriftliche Sprachpraxis umgesetzt.</p> <p>Die japanischen Silbenzeichen sowie chinesischen Schriftzeichen des Lehrbuchs ‚Japanisch Grundkurs – Teil I & II‘ werden vermittelt und aktiv geübt.</p> <p>Für den Erwerb von kommunikativen Fähigkeiten werden Hörverständnis- und Sprechübungen durchgeführt.</p> <p>Verwendetes Lehrbuch: Rickmeyer, Ikezawa-Hanada, Hansen (2008) <i>Japanisch Grundkurs – Teil I & II</i>. Ruhr-Universität Bochum.</p> <p>Lehrformen</p> <p>Sprachkurs mit verschiedenen Unterrichtsformen (interaktive Partner- und Gruppenarbeit, Lektüre etc.)</p> <p>Teilnahmevoraussetzungen</p> <p>Keine Vorkenntnisse erforderlich.</p> <p>Prüfungsformen</p> <p>Modulabschlussprüfung mit jeweils einer Klausur von je 90 Minuten Dauer in den Veranstaltungen Grammatik und Übungen sowie von 45 Minuten Dauer in der Veranstaltung Schrift am Ende des ersten und des zweiten Semesters des Moduls.</p> <p>Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten</p> <p>Regelmäßige und aktive Teilnahme, Vorbereitung auf den Unterricht und Teilnahme an Tests und den Klausuren zum Ende der Veranstaltungen.</p> <p>Verwendbarkeit des Moduls</p> <ul style="list-style-type: none"> • B.A. Japanologie: Pflichtmodul, im Optionalbereich anzurechnen. • B.A.-Studierende aller Fächer: Angebot im Optionalbereich. • B.A.-Studierende anderer Studiengänge der Fakultät für Ostasienwissenschaften: Pflichtmodul beim Schwerpunkt Japan. 			

Kenntnisse auf dem Niveau dieses Moduls sind Voraussetzung für den Besuch von Veranstaltungen des Moduls JA-2 ‚Mittelstufe‘.

Zusammensetzung der Modulnote und Stellenwert für die Fachnote

Die Note eines Modulteils ergibt sich jeweils aus dem Notendurchschnitt der Prüfungen Grammatik, Übungen, Schrift im Verhältnis 3:4:3

Die Endnote des Moduls ergibt sich aus dem Durchschnitt der Noten beider Modulteile.

Das Modul ist nicht prüfungsrelevant, d.h. die Modulnote geht nicht in die Fachnote ein.

Modulbeauftragte/r und hauptamtlich Lehrende

Modulbeauftragter: Osterkamp

Hauptamtlich Lehrende: Ikezawa-Hanada, Hansen, Tsuji-Dauner, Sawada

Sonstige Informationen

Verwendetes Lehrbuch: Rickmeyer, Ikezawa-Hanada, Hansen (2008) *Japanisch Grundkurs – Teil I & II*. Ruhr-Universität Bochum.

Ergänzende Lehrmaterialien werden individuell erstellt und im Lauf der Veranstaltungen verteilt oder bereitgestellt.

JA-2: Japanisch Mittelstufe			
Japanisch III (Mittelstufe 1) "Morphologie, Textanalyse, Übungen, Aufsatz & Konversation" (8 SWS / 10 CP)			
Japanisch IV (Mittelstufe 2) "Syntax, Textanalyse, Übungen, Aufsatz & Konversation (8 SWS / 10 CP)			
Workload 600 h	Kontaktzeit 240 h	Selbststudium 360 h	Credits 20
Dauer 2 Semester	Häufigkeit jährlich	Studiensemester 3.-4.	Gruppengröße 30–40
<p>Inhalte und Lernergebnisse</p> <p>Erweiterung des strukturellen fremdsprachlichen Wissens und der kommunikativen Kompetenz. Ein Schwerpunkt liegt auf der Verbesserung der Lese- und Übersetzungsfähigkeiten. Auf der Grundlage einer systematischen Einführung in die japanische Morphologie und Syntax werden die Teilnehmer gezielt an komplexe Satzstrukturen herangeführt. In Textanalysekursen werden Texte aus unterschiedlichen Sachgebieten gelesen, diskutiert und übersetzt, so dass die Studierenden am Ende von Japanisch IV (Mittelstufe 2) in der Lage sein sollten, sich mit Hilfe geeigneter Nachschlagewerke authentisches japanischsprachiges Textmaterial eigenständig zu erschließen.</p> <p>Auf der anderen Seite werden das Hörverständnis und die aktiven Fähigkeiten des mündlichen und schriftlichen Ausdrucks trainiert, um die Studierenden in die Lage zu versetzen, die gebräuchlichsten Kommunikationssituationen im Alltag sprachlich angemessen zu bewältigen.</p> <p>Lehrformen</p> <p>Sprachkurs mit verschiedenen Unterrichtsformen (interaktive Partner- und Gruppenarbeit, Lektüre etc.)</p> <p>Teilnahmevoraussetzungen</p> <p>Erfolgreiche Teilnahme am Modul JA-1 oder Nachweis äquivalenter Kenntnisse.</p> <p>Prüfungsformen</p> <p>Modulabschlussprüfung mit jeweils einer Klausur von je 90 Minuten Dauer in den Veranstaltungen Morphologie/Syntax, Übungen und Aufsatz & Konversation sowie von 45 Minuten Dauer in der Veranstaltung Textanalyse am Ende des ersten und des zweiten Semesters des Moduls.</p> <p>Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten</p> <p>Regelmäßige und aktive Teilnahme, Vorbereitung auf den Unterricht und Teilnahme an Tests und den Klausuren zum Ende der Veranstaltungen.</p> <p>Verwendbarkeit des Moduls</p> <ul style="list-style-type: none"> • B.A. Japanologie: Pflichtmodul. • B.A.-Studierende anderer Studiengänge der Fakultät für Ostasienwissenschaften: Pflichtmodul beim Schwerpunkt Japan. 			

Kenntnisse auf dem Niveau dieses Moduls sind Voraussetzung für den Besuch von Veranstaltungen des Moduls JA-3 ‚Oberstufe‘.

Zusammensetzung der Modulnote und Stellenwert für die Fachnote

Die Note eines Modulteils ergibt sich jeweils aus dem Notendurchschnitt der Prüfungen Morphologie bzw. Syntax, Textanalyse, Übungen und Aufsatz & Konversation im Verhältnis 2:1:1:1.

Die Endnote des Moduls ergibt sich aus dem Durchschnitt der Noten beider Modulteile.

Das Modul ist nicht prüfungsrelevant, d.h. die Modulnote geht nicht in die Fachnote ein.

Modulbeauftragte/r und hauptamtlich Lehrende

Modulbeauftragter: Osterkamp

Hauptamtlich Lehrende: Hansen, Ikezawa-Hanada, Sawada, Schreiber

Sonstige Informationen

Verwendete Literatur: Rickmeyer, Jens (1995) *Japanische Morphosyntax*. Heidelberg: Groos.

Verwendete Lehrbücher werden ggf. zu Beginn des Kurses bekannt gegeben, ergänzende Lehrmaterialien werden individuell erstellt und im Laufe der Veranstaltungen verteilt oder bereitgestellt.

JA-3: Japanisch Oberstufe			
Japanisch V (Oberstufe 1) "Aufsatz & Konversation, Textlektüre" (4 SWS / 6 CP)			
Workload 180 h	Kontaktzeit 60 h	Selbststudium 120 h	Credits 6
Dauer 1 Semester	Häufigkeit jährlich	Studiensemester 5.	Gruppengröße 20-30
<p>Inhalte und Lernergebnisse</p> <p>Erweiterung des strukturellen fremdsprachlichen Wissens und der kommunikativ-produktiven sowie der rezeptiven Kompetenzen.</p> <p>Trainieren von Hörverständnis und der aktiven Fähigkeiten des mündlichen und schriftlichen Ausdrucks sowie Erweiterung des kommunikativen Sprachregisters um verschiedene Bereiche wie Berufswelt und wissenschaftliche Kommunikation.</p> <p>Verbesserung der Lese- und Übersetzungsfähigkeiten verschiedener originalsprachiger Textsorten wie Belletristik, Zeitschriften & Zeitungen, wissenschaftlicher Texte etc.</p> <p>Lehrformen</p> <p>Sprachkurs mit verschiedenen Unterrichtsformen (interaktive Partner- und Gruppenarbeit, Lektüre etc.)</p> <p>Teilnahmevoraussetzungen</p> <p>Erfolgreiche Teilnahme am Modul JA-2 oder Nachweis äquivalenter Kenntnisse.</p> <p>Prüfungsformen</p> <p>Modulabschlussprüfung mit jeweils einer Klausur von je 90 Minuten Dauer in den Veranstaltungen Textanalyse und Aufsatz & Konversation am Ende des Semesters des Moduls.</p> <p>Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten</p> <p>Regelmäßige und aktive Teilnahme, Vorbereitung auf den Unterricht, auf die Tests und auf die Klausuren gegen Ende der Veranstaltungen.</p> <p>Verwendbarkeit des Moduls</p> <ul style="list-style-type: none"> • B.A. Japanologie: Pflichtmodul. • B.A.-Studierende anderer Studiengänge der Fakultät für Ostasienwissenschaften: Pflichtmodul beim Schwerpunkt Japan im Masterstudium. <p>Kenntnisse auf dem Niveau dieses Moduls sind Voraussetzung für den Besuch von Veranstaltungen des Moduls JB-4 ‚Wahlmodul Ostasien‘, Modulteil ‚Japanisch VI (Oberstufe 2)‘.</p> <p>Zusammensetzung der Modulnote und Stellenwert für die Fachnote</p> <p>Die Endnote des Moduls ergibt sich aus dem Durchschnitt der Noten beider Klausuren. Das Modul ist nicht prüfungsrelevant, d.h. die Modulnote geht nicht in die Fachnote ein.</p> <p>Modulbeauftragte/r und hauptamtlich Lehrende</p>			

Modulbeauftragter: Osterkamp

Hauptamtlich Lehrende: Ikezawa-Hanada

Sonstige Informationen

Verwendete originalsprachliche Materialien werden zu Beginn des Kurses bereitgestellt, ergänzende Lehrmaterialien werden individuell erstellt und ebenfalls im Laufe der Veranstaltungen verteilt oder bereitgestellt.

JA-4: Klassischjapanisch			
Klassischjapanisch I (2 SWS / 3 CP) Klassischjapanisch II (2 SWS / 3 CP)			
Workload	Kontaktzeit	Selbststudium	Credits
120 h	60 h	60 h	6
Dauer	Häufigkeit	Studiensemester	Gruppengröße
2 Semester	jährlich	3.-4.	20-30
<p>Inhalte und Lernergebnisse</p> <p>Einführung in das Klassischjapanische: Erwerb der Grammatik der um die Jahrtausendwende am japanischen Hofe gebrauchten Sprache.</p> <p>Lehrformen</p> <p>Lektürekurs mit verschiedenen Unterrichtsformen (Vorlesung, Lektüre, Referat etc.)</p> <p>Teilnahmevoraussetzungen</p> <p>Erfolgreiche Teilnahme am Modul JA-1 oder Nachweis äquivalenter Kenntnisse.</p> <p>Prüfungsformen</p> <p>Modulabschlussprüfung mit jeweils einer Klausur von je 90 Minuten Dauer am Ende der Veranstaltungen des Moduls.</p> <p>Jeweils eine Klausur pro Veranstaltung am Ende des Semesters, Referat.</p> <p>Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten</p> <p>Regelmäßige und aktive Teilnahme, regelmäßige Vorbereitung von Übersetzungsaufgaben und Hintergrundlektüre, Referat.</p> <p>Verwendbarkeit des Moduls</p> <ul style="list-style-type: none"> • B.A. Japanologie: Pflichtmodul. <p>Kenntnisse auf dem Niveau dieses Moduls sind Voraussetzung für den Besuch von Veranstaltungen des Moduls JB-2 ‚Grundlagen‘.</p> <p>Zusammensetzung der Modulnote und Stellenwert für die Fachnote</p> <p>Die Endnote des Moduls ergibt sich aus dem Durchschnitt der Noten beider Klausuren. Das Modul ist nicht prüfungsrelevant, d.h. die Modulnote geht nicht in die Fachnote ein.</p> <p>Modulbeauftragte/r und hauptamtlich Lehrende</p> <p>Modulbeauftragter: Osterkamp Hauptamtlich Lehrende: Ikezawa-Hanada</p> <p>Sonstige Informationen</p> <p>Verwendetes Lehrbuch: Rickmeyer, Jens (2004) <i>Einführung in das Klassische Japanisch</i>. München: Iudicium.</p> <p>Ergänzende Lehrmaterialien werden individuell erstellt und ebenfalls im Laufe der Veranstaltungen</p>			

verteilt oder bereitgestellt.

JB-1: Orientierung			
Vorlesung "Einführung in die Japanologie" (2 SWS / 2 CP)			
Proseminar "Arbeitstechniken der Japanologie" (2 SWS / 4 CP)			
Workload 180 h	Kontaktzeit 60 h	Selbststudium 120 h	Credits 6
Dauer 1 Semester	Häufigkeit jährlich	Studiensemester 1.	Gruppengröße 60–80
<p>Inhalte und Lernergebnisse</p> <p><i>Einführung in die Japanologie:</i> Überblick über zentrale Gegenstände der Japanologie; Einblick in die Schwerpunkte der Japanologie; Erwerb von Grundlagenwissen über die Geschichte des Fachs.</p> <p><i>Arbeitstechniken der Japanologie:</i> Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens, Einübung grundlegender Arbeitstechniken, verschiedener Formen und Stile der wissenschaftlichen Darstellung, Argumentation, inkl. Anfertigung einer Hausarbeit.</p> <p>Lehrformen</p> <p><i>Einführung in die Japanologie:</i> Vorlesung mit teils seminaristischem Charakter.</p> <p><i>Arbeitstechniken der Japanologie:</i> Praktische Übungen, Referate, Gruppenarbeit, Diskussion.</p> <p>Teilnahmevoraussetzungen</p> <p><i>Einführung in die Japanologie:</i> Gute Englischkenntnisse, keine Japanischkenntnisse.</p> <p><i>Arbeitstechniken der Japanologie:</i> Bereitschaft zur Lektüre längerer Texte, Englischkenntnisse, keine Japanischkenntnisse.</p> <p>Prüfungsformen</p> <p><i>Einführung in die Japanologie:</i> Keine Benotung.</p> <p><i>Arbeitstechniken der Japanologie:</i> 50 % Übungsaufgaben, 50 % Hausarbeit.</p> <p>Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten</p> <p><i>Einführung in die Japanologie:</i> Regelmäßige Teilnahme, Vor- und Nachbereitung.</p> <p><i>Arbeitstechniken der Japanologie:</i> Regelmäßige Teilnahme, verschiedene Übungsaufgaben, Hausarbeit.</p> <p>Verwendbarkeit des Moduls</p> <ul style="list-style-type: none"> • B.A. Japanologie: Pflichtmodul. • B.A.-Studierende aller Fächer: Angebot der Vorlesung "Einführung in die Japanologie" im Optionalbereich. • B.A.-Studierende anderer Studiengänge der Fakultät für Ostasienwissenschaften: Die Vorlesung <i>Einführung in die Japanologie</i> ist als optionale Veranstaltung in Wahlpflichtbereichen anrechenbar. <p>Kenntnisse auf dem Niveau dieses Moduls sind Voraussetzung für den Besuch von Veranstaltungen</p>			

des Moduls JB-02 ‚Grundlagen‘.

Zusammensetzung der Modulnote und Stellenwert für die Fachnote

Die Endnote des Moduls ist gleich der Note des Modulteils Proseminar "Arbeitstechniken der Japanologie".

Das Modul ist nicht prüfungsrelevant, d.h. die Modulnote geht nicht in die Fachnote ein.

Modulbeauftragte/r und hauptamtlich Lehrende

Modulbeauftragte: Osterkamp

Hauptamtlich Lehrende: Osterkamp, Batram

Sonstige Informationen

Lehrmaterialien werden individuell erstellt und im Laufe der Veranstaltungen verteilt oder bereitgestellt. Ein gesondertes Lehrbuch wird nicht verwendet.

JB-2: Grundlagen			
Vorlesung "Grundlagen I" (2 SWS / 2 CP)			
Proseminar "Grundlagen II" (2 SWS / 3 CP)			
Workload 150 h	Kontaktzeit 60 h	Selbststudium 90 h	Credits 5
Dauer 1 Semester	Häufigkeit jährlich	Studiensemester 2.	Gruppengröße 60–80
Inhalte und Lernergebnisse			
<i>Grundlagen I:</i>			
Sprachwissenschaft I: Grundlagenwissen über die japanische Sprache (Struktur, Geschichte, Verwandtschaft, Dialekte, Verschriftung etc.) sowie über Teildisziplinen der japanischen Sprachwissenschaft.			
Geschichte I: Überblick über die geschichtliche Entwicklung Japans von der Ur- und Frühgeschichte bis ins 20. Jahrhundert; Erwerb von Grundlagenwissen über japanische Geschichte des 20. Jahrhunderts			
<i>Grundlagen II:</i>			
Sprachwissenschaft II: Überblick über sprachwissenschaftliche Arbeitstechniken und Beschreibungen der japanischen Sprache.			
Geschichte II: Themen und Tendenzen der japanbezogenen Geschichtswissenschaft, Überblick über die Fachliteratur			
Lehrformen			
<i>Grundlagen I:</i>			
Sprachwissenschaft I: Vorlesung mit teils seminaristischem Charakter, ggf. Referate usw.			
Geschichte I: Vorlesung mit teils seminaristischem Charakter.			
<i>Grundlagen II:</i>			
Sprachwissenschaft II: Vorlesung mit teils seminaristischem Charakter, ggf. Referate usw.			
Geschichte II: Praktische Übungen, Referate, Gruppenarbeit, Diskussion.			
Teilnahmevoraussetzungen			
Bereitschaft zur Lektüre längerer Texte, Englischkenntnisse, keine Japanischkenntnisse.			
Prüfungsformen			
<i>Grundlagen I:</i> Abschlussklausur.			
<i>Grundlagen II:</i> Abschlussklausur oder 50 % Übungsaufgaben, 50 % Hausarbeit.			
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten			
<i>Grundlagen I:</i> 100% Abschlussklausur.			

Grundlagen II 100% Klausur oder 50% mündliche Mitarbeit + Übungsaufgaben, 50 % Hausarbeit.

Verwendbarkeit des Moduls

- B.A. Japanologie: Pflichtmodul.
- B.A.-Studierende aller Fächer: Angebot der Vorlesung *Geschichte I* und der Vorlesung *Sprachwissenschaft I* im Optionalbereich.
- B.A.-Studierende anderer Studiengänge der Fakultät für Ostasienwissenschaften: Die Vorlesungen *Geschichte I* und *Sprachwissenschaft I* sind als optionale Veranstaltungen in Wahlpflichtbereichen anrechenbar.

Kenntnisse auf dem Niveau dieses Moduls sind Voraussetzung für den Besuch von Veranstaltungen des Moduls JB-04 ‚Spezialisierung‘.

Zusammensetzung der Modulnote und Stellenwert für die Fachnote

Die Endnote des Moduls setzt sich zu gleichen Teilen aus den Noten der beiden Modulteile zusammen

Das Modul ist **prüfungsrelevant**, d.h. die Modulnote geht mit 30% in die Fachnote ein.

Modulbeauftragte/r und hauptamtlich Lehrende

Modulbeauftragte: Osterkamp

Hauptamtlich Lehrende: Osterkamp, Batram

Sonstige Informationen

Lehrmaterialien werden individuell erstellt und im Laufe der Veranstaltungen verteilt oder bereitgestellt. Ein gesondertes Lehrbuch wird nicht verwendet.

JB-3: Vertiefung			
"Hilfsmittel und Arbeitstechniken der Japanologie" (2 SWS / 2 CP)			
"Vorlesung zu aktuellen Fragen der Japanologie" (2 SWS / 2 CP)			
Workload	Kontaktzeit	Selbststudium	Credits
120 h	60 h	60 h	4
Dauer	Häufigkeit	Studiensemester	Gruppengröße
1 Semester	jährlich	4.	30–40
<p>Inhalte und Lernergebnisse</p> <p><i>Hilfsmittel und Arbeitstechniken der Japanologie:</i> Vorstellung von Nachschlagewerken, Wörterbüchern, etc., sowie Einübung von grundlegenden Arbeitstechniken. Selbständiger Umgang mit grundlegenden Hilfsmitteln, die das Studium der Japanologie unterstützen.</p> <p><i>Vorlesung zu aktuellen Fragen der Japanologie:</i> Wechselnde Themen aus den Bereichen modernes Japan, japanische Kultur und Gesellschaft, Japanwissenschaften.</p> <p>Lehrformen</p> <p><i>Hilfsmittel und Arbeitstechniken der Japanologie:</i> Praktische Übungen, Gruppen- und Einzelarbeit, Diskussion.</p> <p><i>Vorlesung zu aktuellen Fragen der Japanologie:</i> Vorlesung mit teils seminaristischem Charakter.</p> <p>Teilnahmevoraussetzungen</p> <p><i>Hilfsmittel und Arbeitstechniken der Japanologie:</i> Japanischkenntnisse im Umfang von 3 Semestern.</p> <p><i>Vorlesung zu aktuellen Fragen der Japanologie:</i> Bereitschaft zur Lektüre längerer Texte, Englischkenntnisse, keine Japanischkenntnisse.</p> <p>Prüfungsformen</p> <p><i>Hilfsmittel und Arbeitstechniken der Japanologie:</i> 50% Klausurnote, 50% Mitarbeit/Übungsaufgaben.</p> <p><i>Vorlesung zu aktuellen Fragen der Japanologie:</i> Keine Benotung.</p> <p>Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten</p> <p><i>Hilfsmittel und Arbeitstechniken der Japanologie:</i> Lösung der wöchentlichen Übungsaufgaben (Problemorientierte Herangehensweise), Abschlussklausur.</p> <p><i>Vorlesung zu aktuellen Fragen der Japanologie:</i> Regelmäßige Teilnahme, Vor- und Nachbereitung.</p> <p>Verwendbarkeit des Moduls</p> <ul style="list-style-type: none"> • B.A. Japanologie: Pflichtmodul. • B.A.-Studierende aller Fächer: Angebot der Vorlesung <i>Aktuelle Fragen der Japanologie</i> im Optionalbereich. • B.A.-Studierende anderer Studiengänge der Fakultät für Ostasienwissenschaften: Die Vorlesung zu <i>aktuellen Fragen der Japanologie</i> ist als optionale Veranstaltung in Wahlpflichtbereichen anrechenbar. <p>Kenntnisse auf dem Niveau dieses Moduls sind Voraussetzung für den Besuch von Veranstaltungen</p>			

des Moduls JB-4 ‚Spezialisierung‘.

Zusammensetzung der Modulnote und Stellenwert für die Fachnote

Die Endnote des Moduls ist gleich der Note des Modulteils *Hilfsmittel und Arbeitstechniken der Japanologie*.

Das Modul ist nicht prüfungsrelevant, d.h. die Modulnote geht nicht in die Fachnote ein.

Modulbeauftragte/r und hauptamtlich Lehrende

Modulbeauftragte: Osterkamp

Hauptamtlich Lehrende: Hansen

Sonstige Informationen

Lehrmaterialien werden individuell erstellt und im Laufe der Veranstaltungen verteilt oder bereitgestellt. Ein gesondertes Lehrbuch wird nicht verwendet.

JB-4: Wahlmodul Ostasien			
<p>"Japanisch VI (Oberstufe 2)" (4 SWS / 6 CP) "Geschichte Japans I" (2 SWS / 2CP) "Veranstaltungen zur Geschichte bzw. Geistesgeschichte Chinas oder Koreas" (2 SWS / CP 2 -3)</p>			
Workload 240h	Kontaktzeit 90 h	Selbststudium 150 h	Credits 8
Dauer 2 Semester	Häufigkeit jährlich	Studiensemester 5. & 6.	Gruppengröße 30–40
<p>Inhalte und Lernergebnisse</p> <p><i>Japanisch VI (Oberstufe 2):</i></p> <p><i>Aufsatz und Konversation in japanischer Sprache:</i> Trainieren von Hörverständnis und der aktiven Fähigkeiten des mündlichen und schriftlichen Ausdrucks sowie Erweiterung des kommunikativen Sprachregisters um verschiedene Bereiche wie Berufswelt und wissenschaftliche Kommunikation</p> <p><i>Textlektüre:</i> Verbesserung der Lese- und Übersetzungsfähigkeiten verschiedener originalsprachiger Textsorten wie Belletristik, Zeitschriften & Zeitungen, wissenschaftlicher Texte etc.</p> <p><i>Geschichte Japans I:</i> Überblick über die geschichtliche Entwicklung Japans von der Ur- und Frühgeschichte bis ins 20. Jahrhundert; Erwerb von Grundlagenwissen über japanische Geschichte des 20. Jahrhunderts</p> <p><i>Veranstaltungen zur Geschichte bzw. Geistesgeschichte Chinas oder Koreas:</i> Erwerb von Kenntnissen über die Region Ostasiens; Einordnung der eigenen Fachkenntnisse in Geschichte, Gesellschaft und Kultur Chinas und Koreas</p> <p>Lehrformen</p> <p><i>Japanisch VI (Oberstufe 2):</i> Sprachkurs mit verschiedenen Unterrichtsformen (interaktive Partner- und Gruppenarbeit, Lektüre etc.)</p> <p><i>Geschichte Japans I:</i> Vorlesung mit teils seminaristischem Charakter.</p> <p><i>Veranstaltungen zur Geschichte bzw. Geistesgeschichte Chinas oder Koreas:</i> Nach Maßgabe der gewählten Veranstaltung.</p> <p>Teilnahmevoraussetzungen</p> <p><i>Japanisch VI (Oberstufe 2):</i> Japanischkenntnisse: erfolgreiche Teilnahme am Modul JA-3 oder Nachweis äquivalenter Kenntnisse.</p> <p><i>Geschichte Japans I:</i> Gute Englischkenntnisse, keine Japanischkenntnisse.</p> <p><i>Veranstaltungen zur Geschichte bzw. Geistesgeschichte Chinas oder Koreas:</i> Gute Englischkenntnisse, keine Chinesisch- bzw. Koreanischkenntnisse.</p> <p>Prüfungsformen</p> <p><i>Japanisch VI (Oberstufe 2):</i> Klausur., ggf. mündliche Prüfung, Hausarbeit.</p>			

Geschichte Japans I: 100% Abschlussklausur.

Veranstaltungen zur Geschichte bzw. Geistesgeschichte Chinas oder Koreas: Nach Maßgabe der gewählten Veranstaltung

Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten

Japanisch VI (Oberstufe 2): Jeweils eine Klausur pro Veranstaltung am Ende des Semesters, regelmäßige und aktive Teilnahme, Vorbereitung auf den Unterricht, auf die Tests und auf die Klausuren gegen Ende der Veranstaltungen.

Geschichte Japans I: Regelmäßige Teilnahme, Vor- und Nachbereitung, Abschlussklausur.

Veranstaltungen zur Geschichte bzw. Geistesgeschichte Chinas oder Koreas: Entsprechend der Maßgabe der gewählten Veranstaltung

Verwendbarkeit des Moduls

B.A. Japanologie: Pflichtmodul.

Zusammensetzung der Modulnote und Stellenwert für die Fachnote

Die Endnote des Moduls setzt sich zu gleichen Teilen aus den Noten der belegten Modulteile zusammen. Aus den folgenden Modulteilen müssen drei bis vier Veranstaltungen im Umfang von 8 CP gewählt werden:

Japanisch VI (Oberstufe 2)

Geschichte Japans I

Veranstaltungen zur Geschichte bzw. Geistesgeschichte Chinas oder Koreas

Modulbeauftragte/r und hauptamtlich Lehrende

Modulbeauftragte: Osterkamp

Hauptamtlich Lehrende: Hansen, Ikezawa-Hanada

Sonstige Informationen

Verwendete originalsprachliche Materialien werden zu Beginn des Kurses bereitgestellt, Lehrmaterialien werden individuell erstellt und im Laufe der Veranstaltungen verteilt oder bereitgestellt. Ein gesondertes Lehrbuch wird nicht verwendet.

JB-5: Spezialisierung			
Seminar I (2 SWS / 5 CP)			
Seminar II (2 SWS / 5 CP)			
Workload 300 h	Kontaktzeit 60 h	Selbststudium 240 h	Credits 10
Dauer 2 Semester	Häufigkeit jährlich	Studiensemester 5. & 6.	Gruppengröße 30–40
<p>Inhalte und Lernergebnisse</p> <p><i>Seminar I:</i> Wechselnde Themen aus den Bereichen japanische Geschichte oder japanisches Sprachsystem; Erarbeitung eines Themas unter Einbeziehung originalsprachiger japanischer Quellen und Sekundärliteratur.</p> <p><i>Seminar II:</i> Wechselnde Themen aus den Bereichen moderne japanische Geschichte oder japanische Sprachgeschichte; Erarbeitung eines Themas unter Einbeziehung originalsprachiger japanischer Quellen und Sekundärliteratur.</p> <p>Lehrformen</p> <p><i>Seminar I & II:</i> Textlektüre, praktische Übungen, Referate, Gruppenarbeit, Diskussion.</p> <p>Teilnahmevoraussetzungen</p> <p><i>Seminar I:</i> Kenntnisse des modernen Japanisch im Umfang von 4 Semestern.</p> <p><i>Seminar II:</i> Kenntnisse des modernen Japanisch im Umfang von 4 Semestern.</p> <p>Prüfungsformen</p> <p><i>Seminar I:</i> 100% Abschlussarbeit/Klausur oder 50% Abschlussarbeit/Klausur, 50% Übungsaufgaben, Mitarbeit.</p> <p><i>Seminar II:</i> 100% Abschlussarbeit/Klausur oder 50% Abschlussarbeit/Klausur, 50% Übungsaufgaben, Mitarbeit.</p> <p>Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten</p> <p><i>Seminar I:</i> Regelmäßige Teilnahme mit Vor- und Nachbereitung, Hausarbeit/Klausur.</p> <p><i>Seminar II:</i> Regelmäßige Teilnahme mit Vor- und Nachbereitung, Hausarbeit/Klausur.</p> <p>Verwendbarkeit des Moduls</p> <p>B.A. Japanologie: Pflichtmodul.</p> <p>Zusammensetzung der Modulnote und Stellenwert für die Fachnote</p> <p>Die Endnote des Moduls setzt sich zu gleichen Teilen aus den Noten der beiden Modulteile zusammen.</p> <p>Das Modul ist prüfungsrelevant, d.h. die Modulnote geht mit 30% in die Fachnote ein.</p>			

Modulbeauftragte/r und hauptamtlich Lehrende

Modulbeauftragte: Osterkamp

Hauptamtlich Lehrende: Osterkamp

Sonstige Informationen

Verwendete Literatur und Nachschlagewerke werden ggf. zu Beginn des Kurses bekanntgegeben, Lehrmaterialien werden individuell erstellt und im Laufe der Veranstaltungen verteilt oder bereitgestellt. Ein gesondertes Lehrbuch wird nicht verwendet.